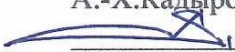




Департамент образования Мэрии г. Грозного
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа села Садовое
им. А.-Х. Кадырова» г. Грозного
(МБОУ «СОШ с. Садовое им. А.-Х. Кадырова» г. Грозного)

Совлжа-Галин Мэрин дешаран Департамент
Совлжа-Галин муниципальный бюджетан йукъардешаран хъукмат
Совлжа-Галин «Садовий йуьртан Кадыров А.-Хь. цIарах
йуккъера йукъардешаран ишкол»
(Совлжа-Галин МБЙХь «Садовий йуьртан Кадыров А.-Хь. цIарах ЙЙИ»)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета
протокол № 1
от «31» 08. 2026 г

УТВЕРЖДЕНА
директор МБОУ «с. Садовое им.
А.-Х.Кадырова» г. Грозного
 З.М. Тазбиева
Приказ № 133/03-17
от «01» сентября 2026 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2BC035E4C7213769FE303E6D998128A
Владелец: Тазбиева Залина Мохамедовна
Действителен: с 02.02.2026 до 29.04.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Разноцветная Палитра»

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый
Возрастная категория участников: 7-12 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Шахтемирова Раяна Ирисхановна
Педагог дополнительного образования

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова» г. Грозного
Экспертное заключение (рецензия) №__ от «__» _____ 2026 г.
Эксперт заместитель директора по воспитательной работе Мулаева Х.И

Содержание программы:

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- 1.1. Нормативная база к разработке программы.
- 1.2. Направленность программы
- 1.3. Уровень освоения программы
- 1.4. Актуальность программы.
- 1.5. Отличительные особенности программы.
- 1.6. Цель и задачи программы
- 1.7. Категория обучающихся.
- 1.8. Сроки реализации и объем программы.
- 1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
- 1.10. Планируемые результаты.

Раздел 2. Содержание программы.

- 2.1 Учебный план.
- 2.2 Содержание учебного плана.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

- 4.1. Материально-техническое обеспечение программы.
- 4.2. Кадровое обеспечение программы.
- 4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Список литературы.

интернет ресурсы.

Приложение 1.

Календарный учебный график.

Приложение 2.

Оценочный материал.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2 Направленность программа - художественная.

1.3 Уровень освоения программа - стартовый.

1.4. Актуальность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветная палитра» отвечает актуальным задачам государственной политики в сфере дополнительного образования детей и направлена на решение ряда задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года: формирование у детей общероссийской гражданской идентичности, развитие функциональной грамотности и гибких навыков, вовлечение обучающихся в программы, обеспечивающие развитие эмоционального, физического, интеллектуального, духовного развития человека.

Новизна программы заключается в создании образовательной среды на каникулярный летний период, где художественное искусство выступает инструментом развития soft-компетенций: навыков публичного выступления, работы в команде, эмоционального интеллекта и креативного мышления. Программа рассчитана на любительский уровень и не требует специальной подготовки.

1.5.Отличительные особенности.

Отличительной особенностью программы является то, что у обучающихся в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют и приобщению обучающихся к прекрасному, к миру гармонии и красоты. Во время обучения дети знакомятся с ручной швейной работой и машинной, историей возникновения одежды, моды, с понятием интерьера, занимаются моделированием, пошивом одежды. Программа разработана В.Д.Симоненко, Маска Издательский центр «Вентана-Графа»,2010г.

1.6 Цель и задачи программы.

Цель:

-в течение года подготовить не менее 12 обучающихся к участию в районных, региональных и во Всероссийских конкурсах и олимпиадах различных уровней сложности.

Задачи:

- познакомить с основами художественного искусства и культуры;
- обучить базовым навыкам
- сформировать первоначальные навыки
- обучить приемам художественной работы
- познакомить с основами
- обучить навыкам работы с партнером

1.7. Категория учащихся. Объединение «Разноцветная Палитра» комплектуется из учащихся 7-12 летнего возраста. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации программы «Разноцветная Палитра» рассчитана на 1 год обучения. Объем программы 144 часа, численный состав обучающихся в группе 12-15 детей. Возраст детей от 7- 12лет.

1.9.Формы проведения занятий: В проведении занятий используются формы коллективно - группового творчества и индивидуальной работы. Основной формой работы являются комбинированные занятия. Теоретическая часть даётся в форме лекций, бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

Режим занятий: Продолжительность занятия 40 мин. с перерывом 10 мин. Занятия проводятся 2 раза неделю по 2 часа.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

Предметные результаты

По завершении освоения программы обучающиеся будут знать:

- * правила техники безопасности при работе с художественными материалами и инструментами;
- * основные виды и жанры изобразительного искусства;
- * основы цветоведения (теплые и холодные цвета, основные и составные цвета);
- * основные законы композиции;
- * выразительные средства изобразительного искусства (линия, пятно, цвет, форма, объем);
- * особенности работы с графическими и живописными материалами;
- * основные приемы выполнения рисунка, живописи и декоративных работ.

Обучающиеся будут уметь:

- * правильно организовывать рабочее место;
- * пользоваться художественными материалами и инструментами;
- * выполнять построение простых предметов и объектов окружающего мира;
- * передавать форму, пропорции, объем и пространство в рисунке;
- * применять основные приемы штриховки и светотеневой моделировки;
- * смешивать краски для получения необходимых оттенков;
- * создавать живописные работы в различных техниках;
- * составлять простые и тематические композиции;
- * выполнять творческие работы по заданной и собственной теме;
- * использовать элементы декоративно-прикладного искусства при создании художественных работ;
- * анализировать и оценивать собственные творческие работы и работы других обучающихся.

Обучающиеся приобретут опыт:

- * самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- * участия в выставках, конкурсах и творческих проектах;
- * презентации результатов своей деятельности;
- * коллективной работы над художественными композициями и проектами.

Раздел 2. Содержание программы.
2.1 Учебно-тематический план на 2026-2027 учебный год.

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Техника безопасности	2	2	Беседа	Знакомство с материалами и основами рисунка
2	Линия и форма	6	2	1	Построение предметов простой формы
3	Свет и тень	36	5	24	Объем и штриховка
4	Цветоведение	12	2	30	Теплые и холодные цвета
5	Акварельные техники	50	4	46	Практические упражнения
6	Композиция	20	1	10	Композиционный центр
7	Пейзаж	10	2	10	Создание творческой работы
8	Натюрморт	2	0	2	Работа с натурой
9	Творческий проект	2	1	1	Самостоятельная работа
10	Выставка и защита работ	4	0	0	Итоговая аттестация

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с программой

Теория

- * знакомство с программой обучения;
- * правила поведения на занятиях;
- * техника безопасности при работе с художественными материалами и инструментами;
- * организация рабочего места художника.

Практика

- * знакомство с художественными материалами;
- * выполнение творческого рисунка «Мое настроение»;
- * диагностика первоначального уровня художественных навыков обучающихся.

Тема 2. Основы рисунка. Линия, форма, пропорции

Теория

- * понятие линии и формы;
- * геометрические основы построения предметов;
- * пропорции объектов.

Практика

- * выполнение упражнений на проведение различных видов линий;
- * рисование простых геометрических тел;
- * построение предметов простой формы.

Тема 3. Свет, тень и объем в рисунке

Теория

- * понятие светотени;
- * свет, тень, полутень, блик, рефлекс;
- * способы передачи объема.

Практика

- * упражнения на штриховку;
- * передача объема геометрических фигур;
- * выполнение рисунка натюрморта из простых предметов.

Тема 4. Основы цветоведения

Теория

- * основные и составные цвета;
- * теплые и холодные цвета;
- * цветовой круг.

Практика

- * смешивание красок;
- * создание цветовых растяжек;
- * выполнение декоративной композиции «Цветовое настроение».

Тема 5. Живопись. Работа акварелью и гуашью

Теория

- * особенности живописных материалов;
- * приемы работы акварелью и гуашью.

Практика

- * выполнение упражнений в различных техниках;
- * создание живописного этюда «Цветы» или «Летний пейзаж».

Тема 6. Композиция в изобразительном искусстве

Теория

- * понятие композиции
- * композиционный центр;
- * равновесие элементов на листе.

Практика

- * выполнение тематической композиции;
- * подбор выразительных средств для раскрытия замысла.

Тема 7. Пейзаж как жанр изобразительного искусства

Теория

- * особенности жанра пейзажа;
- * передача пространства в рисунке и живописи.

Практика

- * создание пейзажной композиции;
- * работа с цветом и перспективой.

Тема 8. Натюрморт. Изображение предметного мира

Теория

- * особенности построения натюрморта;
- * композиция натюрморта.

Практика

- * выполнение рисунка или живописного натюрморта;
- * передача формы, объема и фактуры предметов.

Тема 9. Творческий проект «Солнечная палитра»

Теория

- * выбор темы творческой работы;
- * планирование художественного проекта.

Практика

- * выполнение авторской творческой работы;
- * оформление работы для выставки.

Тема 10. Итоговая выставка и защита работ

Теория

- * правила оформления выставочных работ;
- * подготовка презентации творческой работы.

Практика

- * организация выставки;
- * защита творческих проектов;
- * подведение итогов обучения;
- * рефлексия и награждение участников.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Ведущей формой реализации дополнительной образовательной программы является участие во всероссийских, муниципальных и региональных конкурсах детского творчества.

Основной формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы является периодическая организация выставок, что дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы.

Формы аттестации:

Входная: В качестве диагностики используется

- педагогическое наблюдение;
- устный опрос;

Текущая: тематические задания на выполнение творческих работ в указанной технике.

Промежуточная: промежуточные тесты, альбом работ.

Итоговый тест: итоговые тесты, выполнение творческой работы в любой технике на выбор обучающегося.

Педагог определяет 3 уровня усвоения программы детьми:

1. Высокий уровень.

Обучающийся владеет знаниями и умениями, в соответствии с требованиями программы, имеет определенные достижения в своей деятельности, самостоятельно выстраивает план действия, подбирает материал, вносит собственные изменения и дополнения, заинтересован конкретной деятельностью, активен и инициативен, выполняет задания без особых затруднений. Участвуют в различных конкурсах, олимпиадах и занимает призовые места.

2. Средний уровень.

Обучающийся владеет основными знаниями и умениями, предлагаемыми программой, с программой справляется, но в чем-то испытывает трудности, выстраивает план действия с помощью педагога, подбирает материал, изменения и дополнения в процессе работы осуществляет во взаимодействии с педагогом. Занятия для него не обременительны, занимается с интересом, но больших достижений не добивается. Участвуют в различных конкурсах, олимпиадах занимают призовые места.

3. Низкий уровень.

Обучающийся полном объеме программу не усвоил. Имеет основные знания и умения, но реализовать их в своей деятельности не может. Занимается без особого интереса, самостоятельности не проявляет. Не участвует в конкурсах и олимпиадах

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

- учебное помещение (кабинет или актовый зал) для осуществления образовательной деятельности;
- компьютер/ноутбук — 1;
- звуковые колонки — 1;
- зеркало (напольное или настенное);
- канцелярские принадлежности (бумага, карандаши, фломастеры, маркеры, скотч);
- реквизит для этюдов (предметы быта, ткани, условный реквизит);
- материалы для грима (грим, кисти, спонжи, салфетки);

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющими профессиональное образование, соответствующее направленности реализуемой программы.

4.3. Учебно-методическое обеспечение программы

№	Название темы	Методы и приемы	Название и форма методического материала
1	Вводное занятие. Знакомство с программой	Словесные, наглядные, практические	Презентация «Мир изобразительного искусства», инструкция по технике безопасности, образцы работ
2	Основы рисунка. Линия, форма, пропорции	Словесные, наглядные, практические	Карточки с упражнениями, схемы построения геометрических фигур, наглядные пособия
3	Свет, тень и объем в рисунке	Наглядные, практические	Таблицы светотени, образцы штриховки, презентация «Передача объема в рисунке»
4	Основы цветоведения	Словесные, наглядные, практические	Цветовой круг, карточки по

			смешиванию цветов, презентация «Теплые и холодные цвета»
5	Живопись. Работа акварелью и гуашью	Наглядные, практические	Образцы живописных работ, технологические карты, видеоуроки по техникам живописи
6	Композиция в изобразительном искусстве	Словесные, наглядные, практические	Схемы композиционного построения, презентация «Основы композиции», иллюстративный материал
7	Пейзаж как жанр изобразительного искусства	Наглядные, практические	Репродукции картин художников-пейзажистов, фотографии природных объектов, образцы работ

Список используемой литературы:

1. Абрамова, М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4. Кл- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002.
2. Агапова, И.А. Мир музыкальных праздников: Методические разработки и сценарии: в 2-х кн.: Средняя школа/ И.А. Агапова, М.А. Давыдова – М.: 5 за знания, 2014.
3. Антипов А.В., Губа В.П. Тюленьков постановки в средней школе. Пьесы для 5-9 классов. 2008.
4. Бегун. И.С., Грибачева М.А. Методические рекомендации для учителей «Школьная книга» 2007.

Интернет ресурсы:

1. <https://infourok.ru/rabochaya-programma-kruzhka-yuniy-master-2648906.html>
2. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/02/01/avtorskaya-programma-kruzhka-yunye-mastera>
3. <https://multiurok.ru/files/kruzhok-iunye-mastera.html>

Приложение №1
к
программе «Разноцветная Палитра»

Календарный учебный график

№п /п	Плановая дата и время проведения занятия	Фактическая дата	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	15.09.2026г		Знакомство с кружком, правилами работы, материалами; рисуночная разминка	2	Вводное занятие. Знакомство с ИЗО	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа Лекция
Введение. Техника безопасности- 2 часа							
2.	17.09..2026г		Линия, пятно, точка, штрих; упражнения	2	Основы изобразительной грамоты	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение
3.	22.09.2026г		Беседа и творческое задание по жанрам ИЗО	2	Виды и жанры изобразительного искусства	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Устный опрос. Педагогическое наблюдение
4.	24.09.2026г		Практика работы карандашом	2	Материалы и инструменты художника	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение

5.	28.09.20 26г		Передача формы с помощью разных линий	2	Рисуем линиями	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Входна я. (беседа , творче ское задани е)
Линия и форма- 6 часов							
6.	29.09.20 26г		Упражнен ия на свет и тень	2	Штриховка и тон	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа
7.	30.09.20 26г		Создание объемных предметов	2	Форма и объем	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Беседа.
8.	12.10.20 26г		Построени е композици и и передача формы	2	Натюрморт из простых предметов	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение. Выпол нение практи ческих работ
9.	13.10.20 26г		Наблюден ие и передача тональных отношений	2	Свет и тень в натюрморте	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение. Беседа.
10	15.10.20 26г		Основные составные и дополните льные цвета	2	Цветовой круг	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение
11	20.10.20		Создание	2	Теплые и	МБОУ	Педаго

	26г		цветовой композици и		холодные цвета	«СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
12	22.10.20 26г		Смещение цветов	2	Основы цветоведения	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
13	27.10.20 26г		Лессировк а по- сырому, по-сухому	2	Акварельные техники	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
14	29.10.20 26г		Линия горизонта, планы, композици онный центр	2	Пейзаж. Композиция	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
15	30.10.20 26г		Работа акварелью	2	Осенний пейзаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол

							нение практи ческих работ
16	02.11.20 26г		Форма кроны, фактура, цвет	2	Деревья в разное время года	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
17	03.11.20 26г		Теория Практика	2	Небо и облака	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Консул ьтация
18	05.11.20 26г		Практика	2	Вода в пейзаже	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
19	10.11.20 26г		Практика	2	Городской пейзаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение. Устны й опрос
20	12.11.20 26г		Практика	2	Перспектива	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х.	Педаго гическ ое наблю

						Кадырова»	дение Выпол нение практи ческих работ
21	24.11.20 26г		Практика	2	Орнамент	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
22	26.11.20 26г		Практика	2	Народное декоративное искусство	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
23	27.11.20 26г		Практика	2	Роспись. Декоративная композиция	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Презен тация практи ческих работ.
Свет и тень- 36 часов							
24	01.12.20 26г		Теория Практика	2	Иллюстрация к сказке	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение
25	03.12.20 26г		Практика	2	Иллюстрация. Персонаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Контро льная провер ка.
26	08.12.20		Практика	2	Иллюстрация.	МБОУ	Педаго

	26г				Сюжет	«СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
27	10.12.20 26г		Пропорци и лица, основные построени я	2	Портрет	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
28	15.12.20 26г		Создание автопортре та в выбранной технике	2	Автопортрет	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
29	17.12.20 26г		Теория	2	Эмоции человека	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа. Устный опрос
Цветоведение- 12 часов							
30	22.12.20 26г		Основные пропорции и движения	2	Фигура человека	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих

							работ
31	24.12.20 26г		Передача характера	2	Животные в рисунке	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение
32	12.01.20 27г		Теория практика	2	Птицы	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение
33	14.01.20 27г		Практика	2	Цветы	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
34	18.01.20 27г		Практика	2	Ботаническая иллюстрация	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
35	19.01.20 27г		Практика	2	Фрукты и овощи	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
36	21.01.20 27г		Практика	2	Творческий натюрморт	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х.	Педаго гическ ое наблю

						Кадырова»	дение Выпол нение практи ческих работ
37	25.01.20 27Г		Практика	2	Графика	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
38	26.01.20 27Г		Практика	2	Монотипия	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
39	28.01.20 27Г		Практика	2	Коллаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
40	01.02.20 27Г		Практика	2	Аппликация как вид искусства	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих

							работ
41	02.02.20 27г		Практика	2	Пластилинографи я	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Презен тация практи ческих работ.
Акварельные техники- 50 часов							
42	04.02.20 27г		Теория Практика	2	Смешанная техника	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа. Педаго гическ ое наблю дение
43	08.02.20 27г		Теория практика	2	Фактура в искусстве	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение. Беседа.
44	09.02.20 27г		Практика	2	Тематическая композиция	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
45	11.02.20 27г		Практика	2	Композици онный центр	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
46	16.02.20 27г		Практика	2	Ритм и равновесие	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х.	Педаго гическ ое наблю

						Кадырова»	дение Выпол нение практи ческих работ
47	18.02.20 27г		Практика	2	Симметрия и ассиметрия	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
48	02.03.20 27г		Практика	2	Красота родного края	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
49	04.03.20 27г		Практика	2	Архитектура родного края	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
50	16.03.20 27г		Теория практика	2	Природа родного края	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа. Педаго гическ ое наблю дение
51	18.03.20 27г		Практика	2	Мир профессий	МБОУ «СОШ с. Садовое	Педаго гическ ое

						им. А-Х. Кадырова»	наблю дение Выпол нение практи ческих работ
52	25.03.20 27Г		Практика	2	Моя мечта	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
53	26.03.20 27Г		Практика	2	Мир вокруг нас	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
54	30.03.20 27Г		Практика	2	Экологическая тема в искусстве	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи ческих работ
55	01.03.20 27Г		Практика	2	Плакат	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педаго гическ ое наблю дение Выпол нение практи

							ческих работ
56	05.04.20 27Г		Практика	2	Открытие своими руками	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
Композиция- 20 часов							
57	06.04.20 27Г		Теория практика	2	Праздничная композиция	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Беседа
58	08.04.20 27Г		Теория практика	2	Зимний пейзаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение
59	19.04.20 27Г		Практика	2	Графический зимний пейзаж	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
60	20.04.20 27Г		Практика	2	Сказочный мир	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ

61	22.04.20 27Г		Практика	2	Фантазия и воображение	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
62	27.04.20 27Г		Теория практика	2	Абстрактная композиция	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение. Консультация
63	29.04.20 27Г		Практика	2	Музыка в цвете	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
64	03.05.20 27Г		Практика	2	Настроение и цвет	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
65	04.05.20 27Г		Практика	2	Большая творческая работа	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практики

							ческих работ
66	06.05.20 27Г		Практика	2	Большая творческая задача	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение. Презентация практических работ
Пейзаж- 10 часов							
67	11.05.20 27Г		Практика	2	Большая творческая задача	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
68	13.05.20 27Г		Теория практика	2	Подготовка выставки	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Беседа, педагогическое наблюдение
69	20.05.20 27Г		Практика	2	Оформление выставки	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
70	21.05.20 27Г		Практика	2	Итоговое занятие	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение

							Выполнение практических работ
71	25.05.2027г		Практика	2	Творческий праздник «Солнечная палитра»	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Педагогическое наблюдение Выполнение практических работ
72	27.05.2027г		Практика	2	Итоговое занятие.	МБОУ «СОШ с. Садовое им. А-Х. Кадырова»	Презентация работ Защита проектов.